

## Handout zum Referat Nationalinstrumente (Susanne Seitz)

### Txalaparta

**Baskisches Volksinstrument**, ursprünglich in engem Zusammenhang mit der Cidreproduktion verwendet: sie wurde bei Haus-Festen nach Beendigung der Cidreproduktion gespielt.

Tonerzeugung: **Aufschlag-Idiophon**. Eine Holzbohle, Teil einer Apfelsaftpresse, die mit zwei senkrecht gehaltenen Stöcken (Makilak) durch Aufschlagen zum Klingen gebracht wird.

Traditionell spezifische Spielweise durch zwei Spieler, von denen einer mit einem Doppelschlag (Ttakun) ein Metrum spielt und der andere durch improvisierte Gegenrhythmen (Herren) mit ihm interagiert.

Kurz vor dem Aussterben der Tradition wird die Txalaparta im Zusammenhang mit der baskischen Befreiungsbewegung in der Franco-Diktatur wiederbelebt und zum **Symbol des Freiheitskampfes** des baskischen Volkes.

Das Revival bewirkt außerhalb und nach der Konnotation mit dem Befreiungskampf eine **Erweiterung der Spielweise** auf mehreren Holzbohlen und mit anderen Materialien (Metallplatten, Steinplatten) und eine Auflockerung der Spielpraxis bis hin zu einer melodischen Verwendung des ursprünglichen Perkussionsinstrumentes.

#### **Baskische Dokumentarfilme der 70er Jahre mit Verwendung der Txalaparta:**

Ama Lur (Mutter Erde): [https://www.youtube.com/watch?v=ExxIJIE\\_oUc](https://www.youtube.com/watch?v=ExxIJIE_oUc)

El proceso de Burgos: <https://www.youtube.com/watch?v=jvdy0sOdFxQ>

Burgosko testigantzak: <https://www.youtube.com/watch?v=MuumQfFyr60>

#### **Txalaparta mit verschiedenen Materialien (, Ttukunak)**

Hutsun: <https://www.youtube.com/watch?v=VCljhuWkJ4Y>

Ttukunak: [https://www.youtube.com/watch?v=t\\_tgBF57eBo](https://www.youtube.com/watch?v=t_tgBF57eBo) 0-1:27

#### **Txalaparta melodisch/mehrstimmig in der Popmusik:**

<https://www.youtube.com/watch?v=e7aTDN5xSGs>

#### **Txalaparta und Weltmusik:** <https://www.youtube.com/watch?v=-v5sDnlDDGU> ,

<https://www.youtube.com/watch?v=jvApECofxLE>

#### **Txalaparta in der regionalen Straßenmusikszene:**

<https://www.youtube.com/watch?v=-uqF-93t7qc>

#### **Txalaparta in großen Folk-Arrangements für Besetzungen für Orchester**

Kepa Junkera: <https://www.youtube.com/watch?v=oIXioc0l29A>

[https://www.youtube.com/watch?v=F1pCIWfPE\\_k](https://www.youtube.com/watch?v=F1pCIWfPE_k)

#### **Identität und Txalaparta heute:** (Kalakan): <https://www.youtube.com/watch?v=VCljhuWkJ4Y>